

PAISAJES PÉTREOS DEL VALLE DE AMBLÉS

Profesor acompañante: Elena Gómez. Lda. en Historia del Arte
Fecha: Sábado 4 de junio de 2016

Precio: 75 €

La Historia, la Naturaleza y el Patrimonio artístico y monumental han hecho de la provincia de Ávila un destino muy apreciado para viajar por ella y descubrir parajes y pueblos sorprendentes y de gran belleza. En esta ocasión nos moveremos entre las tierras llanas, con sus preciosas dehesas, el Valle de Amblés, con sus paisajes pétreos de fuerte personalidad y el Valle del Corneja.

Conoceremos la villa de Piedrahita, lugar de veraneo de la Casa de Alba, donde aún podemos disfrutar del Palacio y los jardines que nos evocan otros tiempos; por estos lugares anduvo Goya en alguna ocasión visitando a la Duquesa. Bonilla, la villa de veraneo de los obispos abulenses nos sorprende por la belleza de su trazado, de su iglesia, del castillo, que nos habla de un importante pasado.

Y visitaremos la Dehesa de Garoza, arte y naturaleza en Muñogalindo, donde el artista Ibarrola nos ha dejado testimonio de su quehacer tan particular.

ITINERARIO PREVISTO EN AUTOBÚS

(puede sufrir modificaciones en función de las reservas realizadas)

Madrid- Piedrahita- Bonilla- Muñogalindo- Madrid

Hora prevista de encuentro: 8.00

Hora prevista de Salida: 8.15 (Confirmar 48 horas antes)

PUNTO DE ENCUENTRO- Atocha. Frente a las esculturas de Antonio López. Donde paran los autobuses de la EMT.

EL PRECIO INCLUYE

- Autocar durante todo el recorrido
- Profesor- acompañante de Cibeles
- Información escrita sobre la ruta a realizar
- Seguro de viaje
- IVA

EL PRECIO NO INCLUYE

- Gastos de índole personal.
- Entradas a los monumentos.
- Propinas.
- En general, cualquier concepto no indicado como "incluido" en el apartado anterior.

CONDICIONES DE CONTRATACIÓN

40% de depósito en el momento de reservar la plaza.

60% restante al menos 5 días antes de la salida.

CONDICIONES ESPECIALES DE CANCELACIÓN

Cancelaciones 02 a 0 días antes de la fecha de salida: 100% del precio total del viaje.

